

המכללה האקדמית נתניה

מדור בחינות



לפני התחלת הבחינה אנא קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברור:
(שים לב, מחברות הבחינה נסרקות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לקפל / לתלוש / לכתוב בצבעים)

06169

1. על הנבחן להבחן בחדר בו הינו רשום.

2. בהגיעך לאולם הבחינה - הנח ליד המפקח על הבחינה חפצך האישיים הכוללים: תיקים, ספרים, מחברות ורשימות שונות.

3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.

4. מסור למפקח על הבחינה, תעודת זהות או תעודת סטודנט בתוקף.

5. היציאה מאולם הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריון ומי שברשותן אשור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.

6. יש להשמע להוראות המשגית, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגית. הפונה בשאלה או בבקשה ירים ידו.

7. תלמיד המקבל לידיו שאלון ואין בכוונתו להבחן, חובה עליו למלא פרטיו האישיים ע"ג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דינו כדין נכשל.

8. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגית.

9. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טיטה יקדיש לה את הצד הימני של המחברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.

10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויועמד לדין משמעת.

11. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המפקח כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

בהצלחה

אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.

יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.

מרצה נכבד!
יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בחינות.
מחברות המשך חייבות להיות מונחות בצורה עוקבת מתחת למחברת הראשית.

תאריך בדיקה _____

חתימת המרצה _____

ציון			
מאות	עשרות	אחדות	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

שנה"ל - תש _____

סמסטר _____ מועד _____

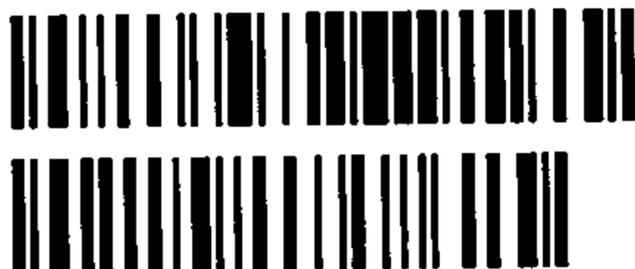
ביה"ס _____ מס' הקורס _____

שם המרצה _____

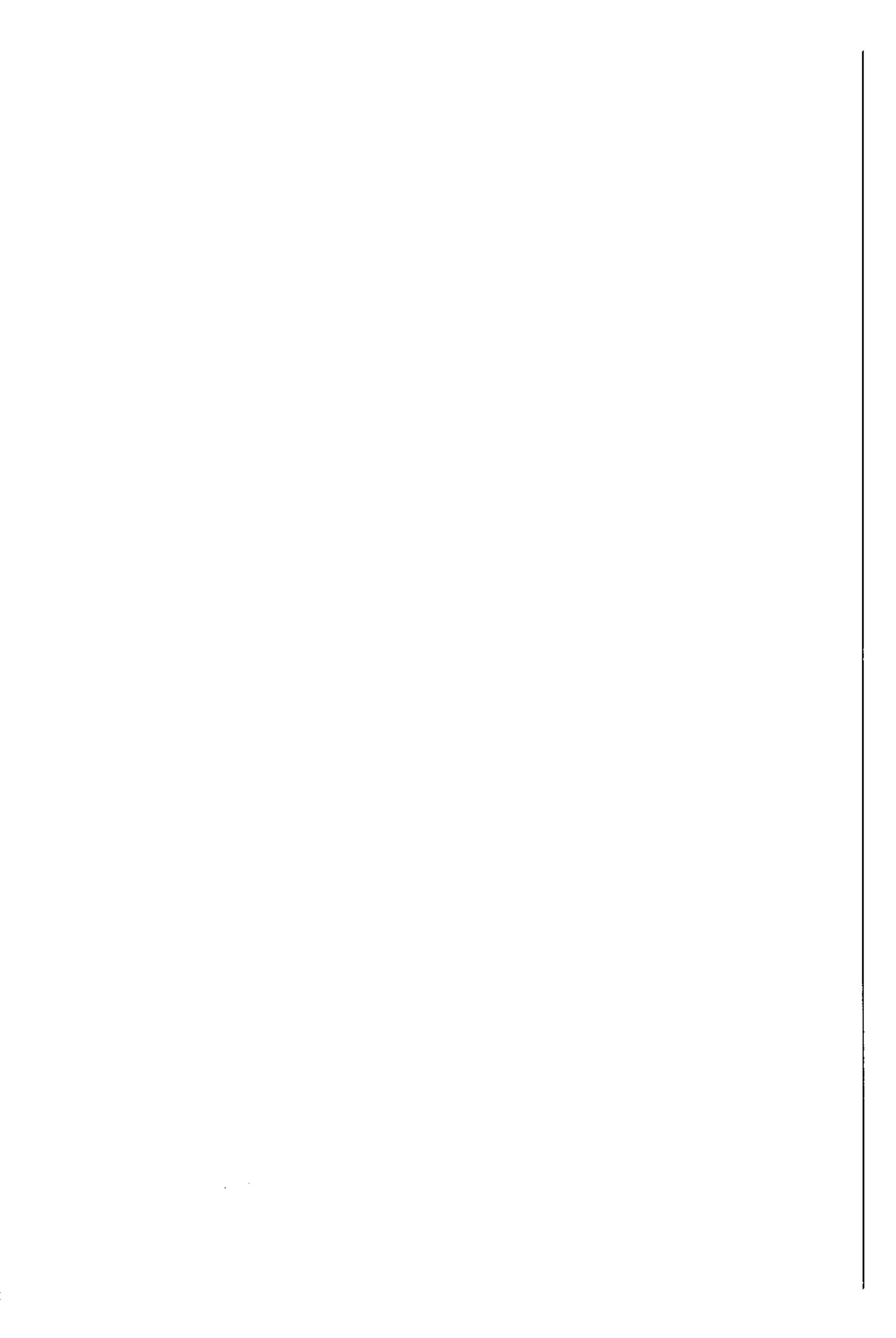
שם הקורס _____

מבחן _____ חלק _____

תאריך הבחינה _____



שיים לב! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט לכתוב כאן.



Vertical line on the left side of the page.

זכר השואה של בילדונג ואלוק נטרם טני סיני מטר - חופסי ונקטאורי
 דיאל מטר זיקאלי חיל ההסכמה הרם צולו - מחנין שיהזיקאלו
 הנו המתיק המפני ואין לו ציין זרוב או בהסכמה א' (הא-הא) .
 זמאר דמאני. חיל ההסכמה הנו יקרה . יש ציין באיסור חזר וזה
 זכה שזה כל , חיל ההסכמה חמש זכנס - אהצור המלה הנו
 זומס כל רב , כי נא המלה אצולמו וצרך אה כל אסיאו -
 מרמ - זה אהצור המלה וזרוב או אהיון א - אסיי - החקיקוי
 וטרם סאל " שייחא" חרנ כל אהצור אהאל המלה
 חיל - המכנה זרוב (פה אהצ) הנו אצולו מווק , אצולמו אמ
 אנו נוצה מרמ - אצור או מוסק מסוימ ויש הפלג , המלה
 של ההסכמה גם אצולו המלה המוציאה (אסנדל א - אהצור) -
 אהיו אצולו , אמ אהצ נוצה אהיו - חר - כנס - באיסור מסוימ
 ויש המלה של המכנה כסדע , אה המלה אהפל חזר והיו
 אצולו , אי יציק אהמ כל כי אהפל חזר אהאלהם

~~המלה אצולו מרמ אהיו~~

14



מפעל הפיס הינו מוסד שלא כולל ~~ב~~ כוח, ככל עיר וישוב
 נבנים מוסדות, מתנסים, חברי זימוז ומפעלי ספרה ואוצ...
 עיקר המיון לרבים ממפעל הפיס, זמשל על קאונים אשר כזויה
 עתק קלמיה, עליו הקנייה 100 מליון ש"ח, 25% מהסכום
 יתן לעצמיה לטרה ממפעל הפיס, אך לאחריה בעזרה השלי
 על הסכמה הלכיה רבים בעצמו העדור עשיל (הצק) אלו
 מקליה אג ב ההסכמה עככיה, רכנסו ענו קרואו ונתנו
 עדרקרויק מפל הפיס, שרצו עבדוק אג קרואו לקצור רבשה, ולא
 וסדרו מתל מפל הפיס, ע"פ הגישה הפאלי ונתם כדמכיה
 שינתו ענו ונתל - עתקן האלע ופעט האלה.

מפל הפס הינו יאל ~~כ~~ כפי, הינו משיג אג פל האצחיה
 הינו מאגן בחוק ודכיקוח של כנס ישיא משכד האצר, ולין
 הנו צינורו, ויש ממען האוצרה שהנו פיקוח ושיר על הנהל
 מפל הפיס והנו דאלע עפיקוח של מנהל חיקוק, במקרה שיחול
 מפל הפיס מהנהלים הנו אלע עתקנס ואלו עחסה ע. המדינה,
 הדיון דצד האליה הצינור הנו מונן מאליו, שכן ארשיה
 וכדנס מהם מועלו ונתל, מקויל כל רב ע"ה כול קרלמה.
 ערוך הם מחכמים ומקויל סלמה עקויל, המוצר הינו כקוח
 אכל האצחיה ולין אכפיה לחסם אלו, שהיה כל עתה ככלי

ערכם אלע קולא ורשמה, מה הם שיל מנה כנה ארשיה רנשו
 אנם, זה לא מנה או מעל מפל הפיס, נהפוך הנו! א
 ע"ה לחסם אג היומוש בזוא מפי האצחיה ואצנו בעפל הפיס

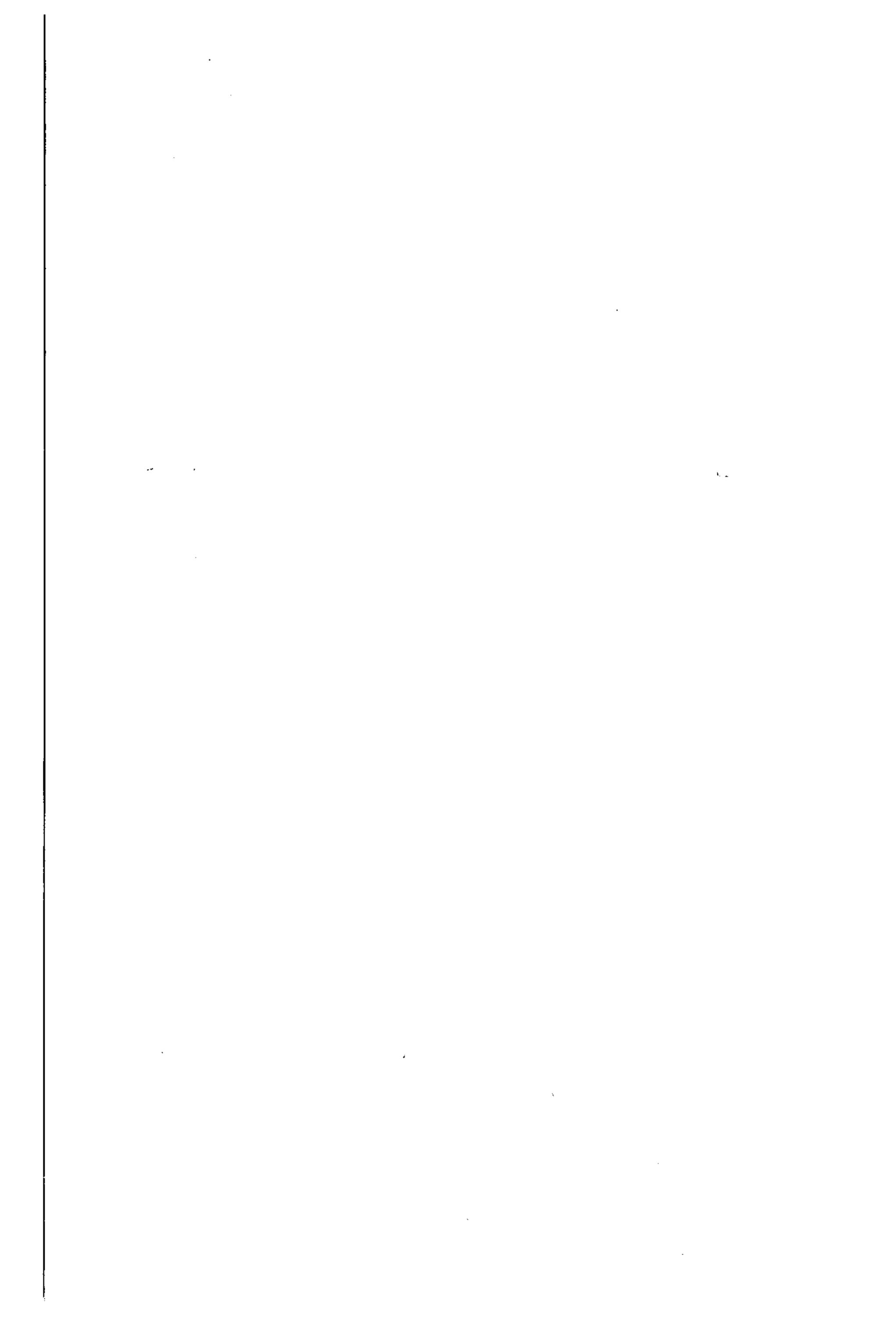
אצטו - צדמה שיהו קעלי - צדמה והיו אג הרומה המצדמה
 אג עתהם מכן שקוסי אצטו הנו אצור ¹⁸³ ^{אחרי השילוי} ⁶⁵⁰ - א (ע"ה כהים)
 מי שלא צדמה הנסוד אג כספו, מנהל מפל הפיס אכפן מפל הפיס

הינו יאל עתהם מיני טנה עשיו ונתל מילינה ערשו וממו
 דרחה האל ואל - אצטו האצחיה, אקויל משיג
 מתקדמים ותי תזנה אודים יאבר, ע"פ הגשה על חוס, כר
 הנו סאנו סצוק רמ אמה עתה, עאלתו מאתר והפיקוח
 נמכרים מלתי מסן על דעיו - (מוסר יקוצה) הם יאצכו

עסמוך א - ה - 46 טה (סנום צדא) זוא) דנוסם לבה יהע הרמח
הזלח שלהם, מאשר עמיר וכו' עכנו, היינו, אל ציפורי סב
לכתיב על הא, אומנם הניצוי פה הוא ממך הנסיה מהחוק זאב
הציור, משנר זכור שמאל הניס, כנול עמאל חקווי ומקוק
דל כל צדק ושל, שם לא היה רוח זאלו - חרה, ממך
הא סולחיים או משיחיים קייים, אולם חזונה אב סנים מוסד עלי.
דלמה המלצותי - הרומה המצרים - סמיצה זאל - הקואלה
מקיסם - האשר החריני ולפני - א - חיי האלחיות,
מפל הניס מניהם משמו - רח, אופים, מרפאים, זאלו.
המלצות - שבהכח - אל כח היה חזונה מהעין זאב, וס זאלו
זכרם - ה רומה של הניחא

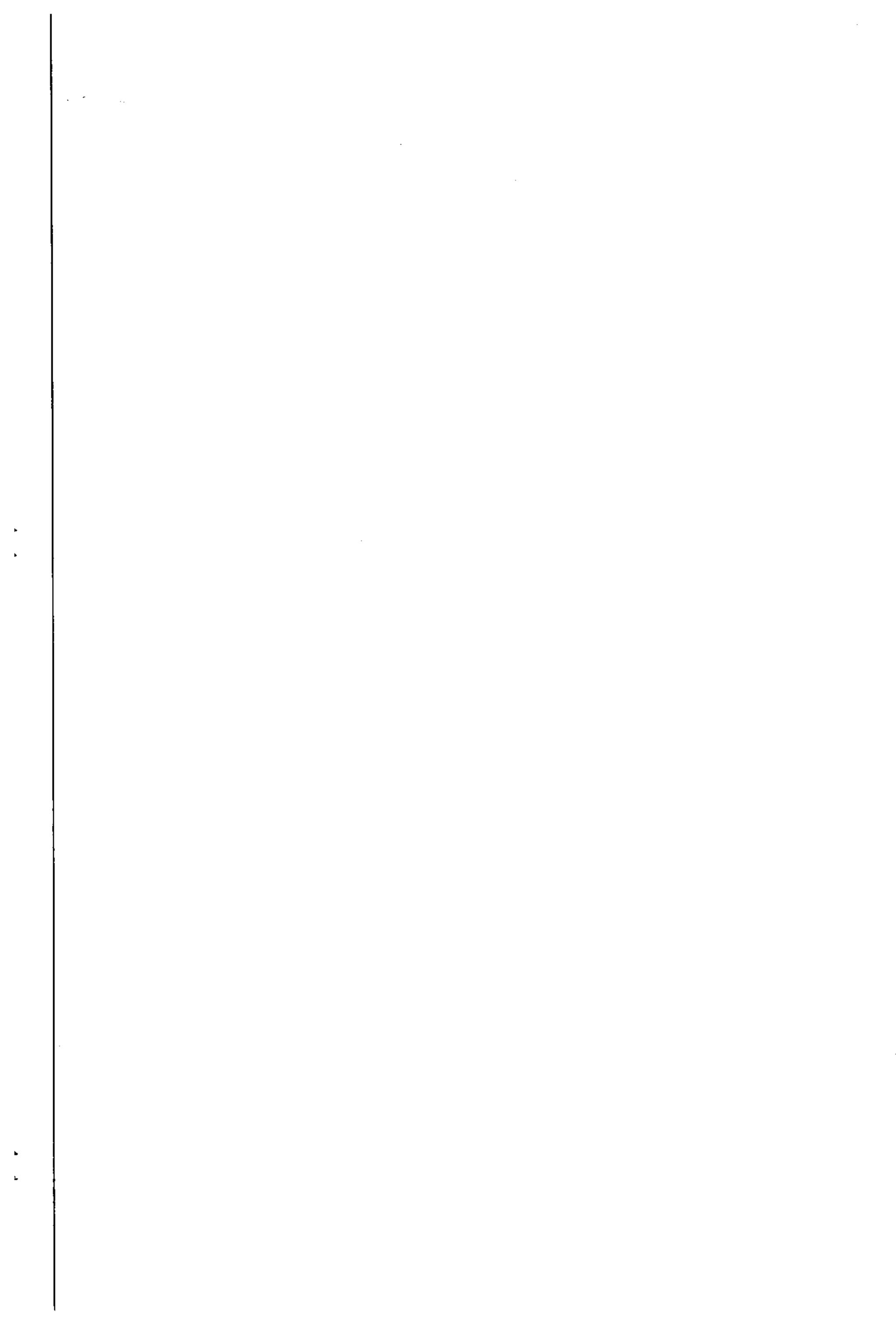
הקיון יפה
"שלח האילג קצת בחור
38

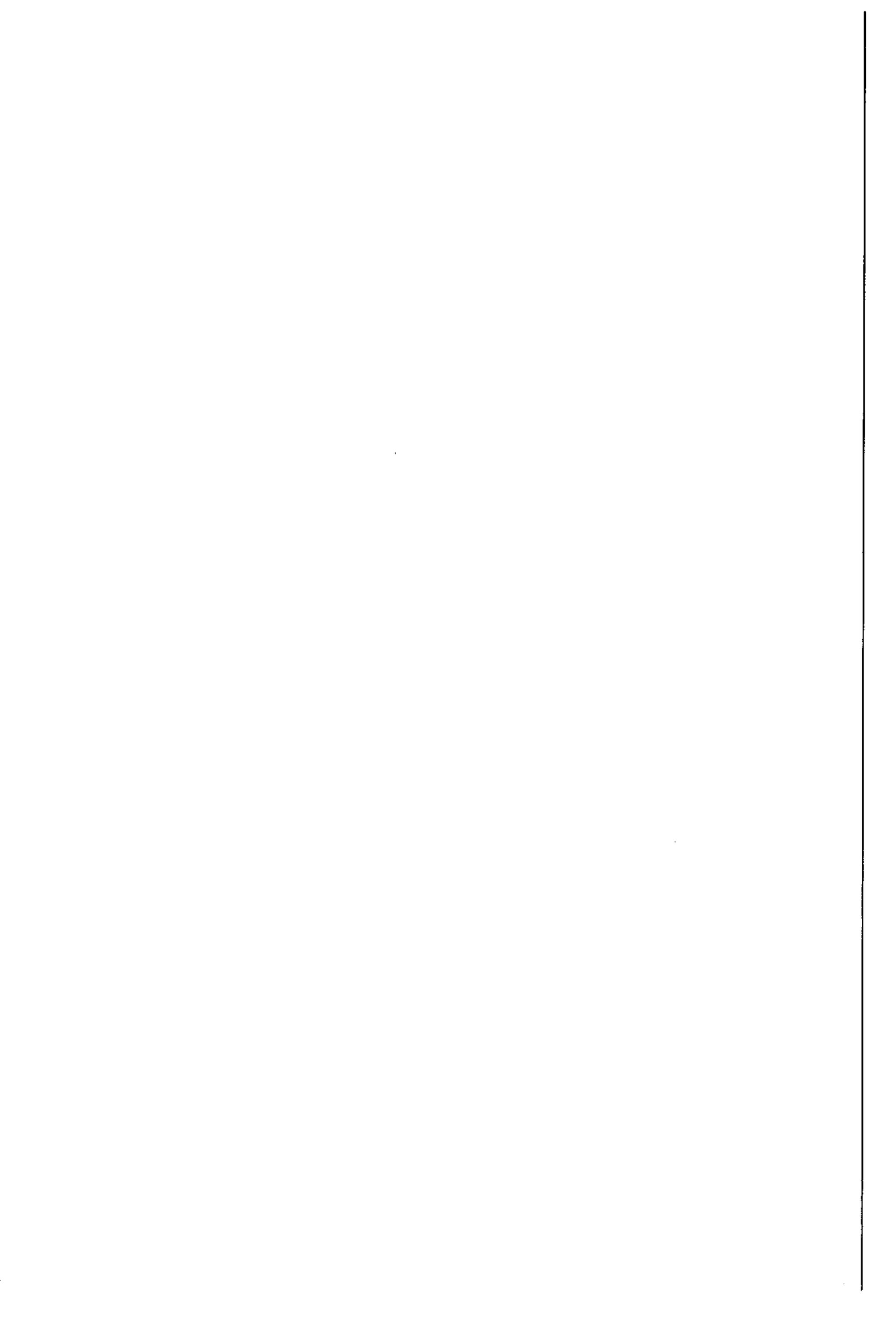
$\frac{K_{CO_2}}{P_{CO_2}}$
s/r - $\frac{CO_2}{P_{CO_2}}$
p/e

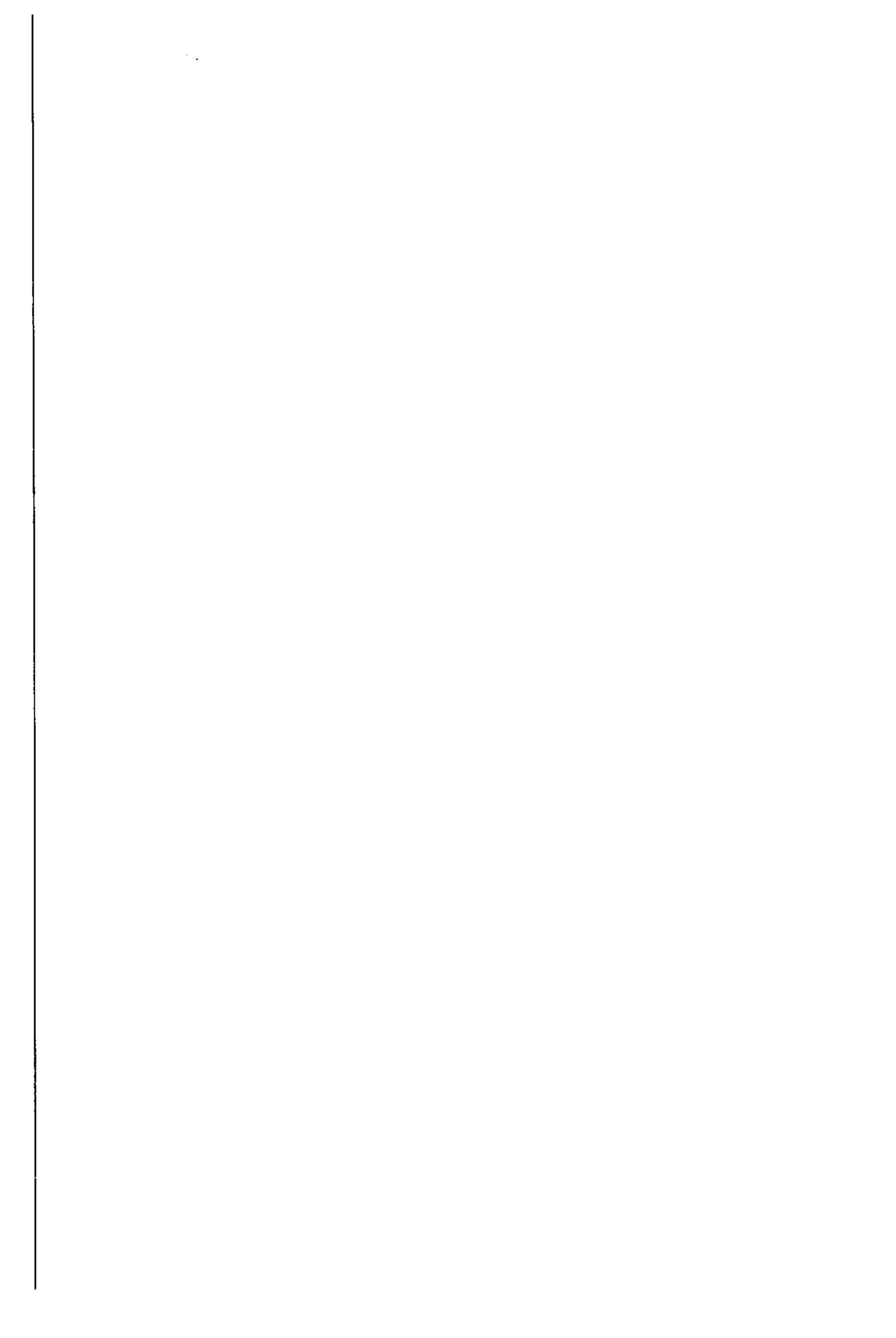


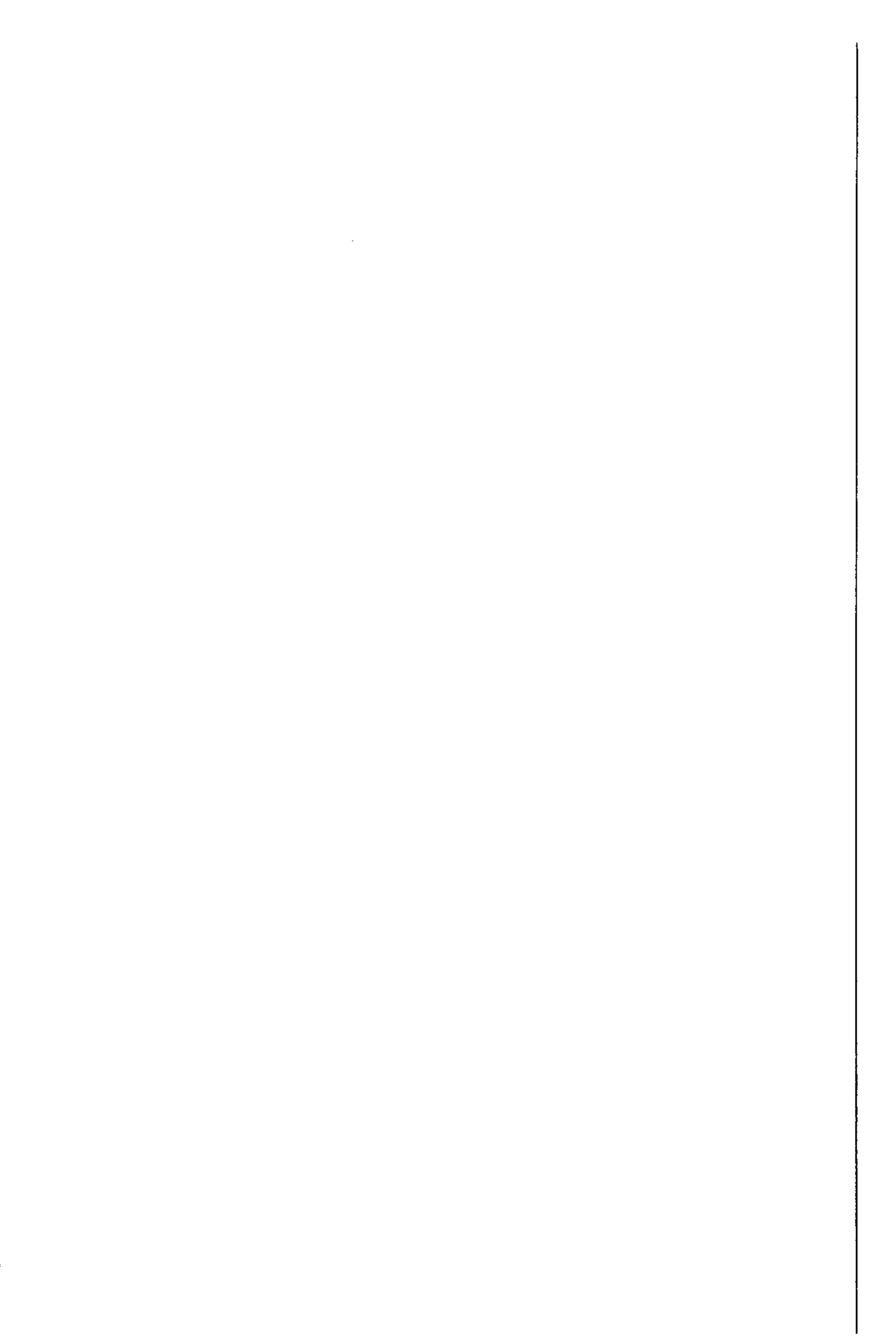
~~לפי~~ נגד אחרים על השילוח במלכות (אטל - אטל) ואיגרת
אל המשפחה בסוגיה האלה, שאלו עם קרב אסיה או כרס
מחזק נק' אוי שאם, אין יחידה דבריה כי חלה סיכנס' יחס
צ'רס זה אל וניצ'ר כלכלה, זה אל יג'ר דהנה של ישראל.

38











4 4

4 4

